Opis obrazu Pietera Breughela Młodszego „Lato”

Grzegorz Olszański VIs

Tematem dzieła Breughela jest praca na polu. Akcja toczy się prawdopodobnie na przełomie XVI i XVII w. na polu. Na pierwszym planie widać krępych, silnych chłopów, którzy ścinają zboże.

Na drugim planie są kobiety z koszykami na głowach i chłopi przenoszący zboże. Trzeci plan, podobnie jak pierwszy, przedstawia ciężko pracujących chłopów. Obraz opowiada o zbieraniu plonów.

Gesty ludzi przedstawiają zmęczenie, ale także radość, którą można poznać po ich twarzach. Pracownicy są pozytywnie nastawieni, gdyż będą mieli co jeść w zimę. Atmosfera jest spokojna i pozytywna. Na tym obrazie widać, że kobiety ubrane są odświętnie. Barwy panujące na obrazie są wyraziste, tym właśnie sposobem malarz tworzy złudzenie rzeczywistości. Obraz wygląda jak współczesne zdjęcie wykonane przez fotografa.